

## 《儒學研究論叢》撰稿格式

為便利編輯作業，謹訂下列撰稿格式：

- 一、各章節使用符號，依一、(一)、1、(1).....等順序表示；文中舉例的數字標號統一用 (1)、(2)、(3).....。
- 二、所有引文均須核對無誤。各章節若有徵引外文時，請翻譯成流暢達意之中文，於註腳中附上所引篇章之外文原名，並得視需要將所徵引之原文置於註腳中。
- 三、請用新式標號，惟書名號改用《 》，篇名號改用〈 〉。在行文中，書名和篇名連用時，省略篇名號，如《莊子·天下篇》。若為英文，書名請用斜體，篇名請用“ ”。日文翻譯成中文，行文時亦請一併改用中文新式標號。
- 四、獨立引文，每行低三格；若需特別引用之外文，也依中文方式處理。
- 五、注釋號碼請用阿拉伯數字隨文標示。
- 六、注釋之體例，請依下列格式：

### (一) 引用專書：

- 1.王夢鷗：《禮記校證》（臺北市：藝文印書館，1976年），頁102。
- 2.孫康宜著，李奭學譯：《陳子龍柳如是詩詞情緣》，增訂本（西安市：陝西師範大學出版社，1998年），頁21—30。
3. Mark Edward Lewis, *Writing and Authority in Early China* (Albany: State University of New York Press, 1999), pp. 5—10.
4. René Wellek and Austin Warren, *Theory of Literature*, 3rd ed. (New York: Harcourt, 1962), p. 289.
- 5.西村天囚：〈宋學傳來者〉，《日本宋學史》（東京都：梁江堂書店，1909年），上編（三），頁22。
- 6.荒木見悟：〈明清思想史の諸相〉，《中國思想史の諸相》（福岡市：中國書店，1989年），第二篇，頁205。

### (二) 引用論文：

#### 1.期刊論文：

- (1)王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第3期（1979年12月），頁1—5。
- (2)林慶彰：〈民國初年的反詩序運動〉，《貴州文史叢刊》1997年第5期，頁1—12。
- (3) Joshua A. Fogel, “‘Shanghai—Japan’: The Japanese Residents’ Association of Shanghai,” *Journal of Asian Studies* 59.4 (Nov. 2000): 927—950.
- (4)子安宣邦：〈朱子「神鬼論」の言說的構成——儒家的言說の比較研究序論〉，《思想》792號（東京：岩波書店，1990年），頁133。

#### 2.論文集論文：

- (1)余英時：〈清代思想史的一個新解釋〉，《歷史與思想》（臺北市：聯經出版事業公司，1976年），頁121—156。
- (2) John C. Y. Wang, “Early Chinese Narrative: The *Tso—chuan* as Example,” in *Chinese Narrative: Critical and Theoretical Essays*, ed. Andrew H. Plaks (Princeton: Princeton University Press, 1977), pp. 3—20.

- (3)伊藤漱平：〈日本における『紅樓夢』の流行——幕末から現代までの書誌的素描〉，收入古田敬一編：《中國文學の比較文學的研究》（東京都：汲古書院，1986年），頁474—475。

3.學位論文：

- (1)吳宏一：《清代詩學研究》（臺北市：臺灣大學中文研究所博士論文，1973年），頁20。
- (2) Hwang Ming—chorng, “*Ming—tang: Cosmology, Political Order and Monument in Early China*” (Ph.D. diss., Harvard University, 1996), p. 20.
- (3)藤井省三：《魯迅文學の形成と日中露三國の近代化》（東京都：東京大學中國文學研究所博士論文，1991年），頁62。

（三）引用古籍：

1.原書只有卷數，無篇章名，註明全書之版本項，例如：

- (1)〔宋〕司馬光：《資治通鑑》（〔南宋〕鄂州覆〔北宋〕刊龍爪本，約西元12世紀），卷2，頁2上。
- (2)〔明〕郝敬：《尚書辨解》（臺北市：藝文印書館，1969年《百部叢書集成》影印《湖北叢書》本），卷3，頁2上。
- (3)〔清〕曹雪芹：《紅樓夢》第一回，見俞平伯校訂，王惜時參校：《紅樓夢八十回校本》（北京市：人民文學出版社，1958年），頁1—5。
- (4)那波魯堂：《學問源流》（大阪：崇高堂，寬政十一年〔1733〕刊本），頁22上。

2.原書有篇章名者，應註明篇章名及全書之版本項，例如：

- (1)〔宋〕蘇軾：〈祭張子野文〉，《蘇軾文集》（北京市：中華書局，1986年），卷63，頁1943。
- (2)〔梁〕劉勰：〈神思〉，見周振甫著：《文心雕龍今譯》（北京市：中華書局，1998年），頁248。
- (3)王業浩：〈鴛鴦塚序〉，見孟稱舜撰，陳洪綬評點：《節義鴛鴦塚嬌紅記》，收入林侑蒔主編：《全明傳奇》（臺北市：天一出版社影印，出版年不詳），王序頁3a。

3.原書有後人作註者，例如：

- (1)〔魏〕王弼著，樓宇烈校釋：《老子周易王弼注校釋》（臺北市：華正書局，1983年），上編，頁45。
- (2)〔唐〕李白著，瞿蛻園、朱金城校注：〈贈孟浩然〉，《李白集校注》（上）（上海市：上海古籍出版社，1998年），卷9，頁593。

4.西方古籍請依西方慣例。

（四）引用報紙：

- 1.余國藩著，李爽學譯：〈先知·君父·纏足——狄百瑞著《儒家的問題》商榷〉，《中國時報》第39版（人間副刊），1993年5月20—21日。
2. Michael A. Lev, “Nativity Signals Deep Roots for Christianity in China,” *Chicago Tribune* [Chicago] 18 March 2001, Sec. 1, p. 4.
- 3.藤井省三：〈ノーベル文學賞に中國系の高行健氏：言語盗んで逃亡する極北の作家〉，《朝日新聞》第3版，2000年10月13日。

（五）再次徵引：

- 1.再次徵引時可隨文注或用下列簡便方式處理，如：

註 1 王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第 3 期（1979 年 12 月），頁 1。

註 2 同前註。

註 3 同前註，頁 3。

2. 如果再次徵引的註不接續，可用下列方式表示：

註 9 王叔岷：〈論校詩之難〉，頁 5。

3. 若為外文，如：

註 1 Patrick Hanan, "The Nature of Ling Meng—ch'u's Fiction," in *Chinese Narrative: Critical and Theoretical Essays*, ed. Andrew H. Plaks (Princeton: Princeton University Press, 1977), p. 89.

註 2 Hanan, pp. 90—110.

註 3 Patrick Hanan, "The Missionary Novels of Nineteenth—Century China," *Harvard Journal of Asiatic Studies* 60.2 (Dec. 2000): 413—443.

註 4 Hanan, "The Nature of Ling Meng—ch'u's Fiction," pp. 91—92.

註 5 那波魯堂：《學問源流》（大阪市：崇高堂，寬政十一年[1733]刊本），頁 22 上。

註 6 同前註，頁 28 上。

（六）注釋中有引文時，請註明所引註文之出版項。

（七）注解名詞，則標註於該名詞之後；注解整句，則標註於句末標點符號之前；惟獨立引文時放在標點後。

#### 七、徵引書目：

文末所附徵引書目依作者姓氏排序，中文在前，外文在後；中文依筆畫多寡，日文依漢字

筆畫，若無漢字則依日文字母順序排列，西文依字母順序排列。若作者不詳，則以書名或

篇名之首字代替。若一作者，其作品在兩種以上，則據出版時間為序。如：

王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第 3 期，1979 年 12 月，頁 1—5。

王汎森：〈明末清初的一種道德嚴格主義〉，收入郝延平、魏秀梅編：《近世中國之傳統與蛻變——劉廣京院士七十五歲祝壽論文集》，臺北市：中央研究院近代史研究所，1998 年。

尤侗：《西堂雜俎三集》，《尤太史西堂全集》，收入《四部禁燬書叢刊·集部》第 129 冊，北京市：北京出版社，2000 年。

余英時：《歷史與思想》，臺北市：聯經出版事業公司，1976 年。

——：《宋明理學與政治文化》，臺北市：允晨文化實業公司，2004 年。

《清平山堂話本》，收入《古本小說集成》，上海：上海古籍出版社，1993 年。

西村天囚：《日本宋學史》，東京：梁江堂書店，1909 年。

伊藤漱平：〈日本における『紅樓夢』の流行——幕末から現代までの書誌的素描〉，收

入古田敬一編：《中國文學の比較文學的研究》，東京都：汲古書院，1986 年。

Sommer, Matthew. *Sex, Law, and Society in Late Imperial China*. Stanford, CA:

Stanford University Press, 2000.

Zeitlin, Judith. "Shared Dreams: The Story of the Three Wives' Commentary on *The*

八、其他體例：

（一）年代標示：文章中若有年代，儘量使用國字，其後以括號附註西元年代，西元年則用阿拉伯數字。

1.司馬遷 (145—86 B.C.)

2.馬援 (14B.C.—49 A.D.)

3.道光辛丑年 (1841)

4.黃宗羲（梨洲，1610—1695）

5.徐渭（明武宗正德十六年 [1521]—明神宗萬曆十一年 [1593]）

（二）關鍵詞不得超過六個。

（三）若文章中多次徵引同一本書之材料，為清耳目，可不必作註，而於引文下改用括號註明卷數、篇章名或章節等。

九、徵引資料來自網頁者，需加註網址。

十、有關論文註記性質之文字，請置於第一條註腳之前。